



Une pupille de la Nation des Hauts de
France

Peintre et sculpteur

Catherine Cauley

Peintre et sculpteur. Née à Roubaix en 1954. Descendante d'une noble famille française, De Caullery compte parmi ses ancêtres des artistes de renommée internationale du XVI^e siècle. **A l'âge de 2 ans, elle subit la perte de son père, mort pour la patrie suite aux conséquences de la déportation nazie, elle est alors reconnue par la justice française comme Pupille de la Nation, Orpheline de guerre.** Elle a grandi à Lille dans le nord de la France. Dès son plus jeune âge, elle manifeste son aptitude pour l'art en participant à des concours et en recevant des prix. Catherine développe ses compétences artistiques en autodidacte, s'adonnant à son talent inné avec ténacité et curiosité. Elle s'intéresse et étudie l'histoire de l'art et les techniques du dessin, mais ce n'est que plus tard qu'elle atteindra la maturité artistique.

En 1981, elle quitte la France pour aller vivre en Italie, en Calabre, c'est ici aussi qu'elle aborde et se passionne pour la sculpture. En 1990, elle s'installe à Turin pour quelques années. Une période très productive d'un point de vue artistique. Ici, elle est reçue par le directeur de l'Académie Albertina, le professeur Carlo Giulia qui exprime son appréciation pour son travail et reconnaît son talent et ses compétences artistiques. Le critique d'art Enzo Papa écrit abondamment sur ses œuvres, rapportant une évaluation positive et la définissant comme une " artiste créative moderne "très sensible". En 1992, après avoir passé une difficile sélection, elle est la seule sculptrice admise à exposer à Valenciennes (Nord de la France) aux côtés de quelques artistes français de renom. Malgré ses engagements de travail dans le domaine esthétique et ses nombreux voyages, au fil des années elle a toujours entretenu sa passion en créant des peintures et en façonnant des sculptures tant en terre cuite qu'en bronze.

Programmes d'exposition:

"L'art dans les ruelles" 1 Revue, Locri 1989

Prix spécial 1 Concours de peinture et de sculpture improvisées, Locri 1989

"20 jours d'artisanat et de sculpture", Siderno 1989

"Exposition de peinture et de sculpture", S. Orsola, Turin 1990

« Exposition de Peinture et Sculpture », S. Orsola, Turin 1991

« Exposition d'Art de Peinture et de Sculpture », Valenciennes, France 1992

« 1^{ère} Exposition de Peinture et Sculpture », Campana, Cosenza 1999

Exposition de peinture « Artistes en Movimento » ,Gerace 2002

Le Village Enchanté "L'Art dans les Ruelles" ,Gerace 2015

"Artexpò" Arts Contemporains, Cosenza 2018

"La Nuit des Artistes du Château Alarcon, Cosenza 2018

« Quadriennale des Arts Contemporains », Corigliano-Rossano 2019